**A Di Đà Phật**

**Pháp Hội Niệm Phật - Nghi Quy**

**1.** Liên Trì Tán

**2.** Tụng Kinh A Di Đà

**3.** Vãng Sanh Chú, tụng đến câu Sa bà ha, chuyển qua chuông trống

**4.** Tán Phật. Người thỉnh Mõ lớn sẽ chuyển qua dùng Mõ nhỏ bắt đầu câu “ Nam Mô Tây Phương Cực Lạc Thế Giới ...” Người Duy na đánh 1 tiếng chuông ở chữ ***Đà*** và xá nhau, đổi qua cầm Khánh, đánh 1 tiếng Khánh chữ *Nam*, xá Phật, rồi bắt đầu đi Kinh hành nhiễu Phật. Nếu không đi nhiễu Phật thì đánh tiếng chuông ở chữ ***Phật***, thay vì chữ ***Đà***.

*Tán Phật đến câu . . . Nam Mô Tây Phương – người thỉnh Mõ đổi lấy mõ nhỏ – Duy na tán đến câu Thế Giới – đánh tiếng Chuông rồi lấy Khánh, tán Đại Từ Đại Bi ... (1 chập chuông) A Di Đà (1 tiếng chuông, Ban pháp khí đối mặt – Xá) Phật (1 tiếng Khánh lên). Nam Mô (Ban PK hướng Phật – 1 Khánh Xá) A Di (Khánh lên) Đà (Ban PK đối mặt, giơ Khánh-Mõ lên trán) Phật - Bắt đầu kinh hành niệm . . . Nam Mô A Di Đà Phật - Kh - mõ . . .*

**5.** Niệm Phật lục tự nhị âm, tức là 6 chữ: 1 người niệm Nam Mô A Di Đà Phật, và 1 người kia niệm Nam Mô A Di Đà Phật trao đổi với nhau. Khi đi kinh hành 8 bước, bắt đầu bước đi chân phải chữ *Nam*, người duy na đánh Khánh ở chữ *Nam* và chữ *Đà*. Người đánh Mõ ở chữ *Nam, A, Đà, Phật*.

**6.** Khi đi Kinh hành nhiễu Phật xuất ban thì chia theo giới lạp: Nếu có Thầy thì Thầy đi trước, rồi theo thứ tự tiếp theo Tăng, Ni, người đắp y-thọ Bồ Tát giới, Nam chúng mặc áo tràng hải thanh, Nữ chúng mặc áo tràng hải thanh, bạch y cư sĩ là Nam chúng không mặc áo tràng, Nữ chúng không mặc áo tràng.

**7.** Khi đi Kinh hành nhiễu Phật đến góc phải quẹo, thì chúng ta chỉ hướng mặt lên trước vân tín nghĩa là - xá quán Phật tức là dâng 2 bàn tay của mình ngang lên trán chỗ giữa 2 chân mày để quán Phật, sau đó để 2 tay xuống ngang chỗ rún, khi đó đôi chân của mình vẫn bước đều tiếp tục đi, không cần phải ngưng lại cúi đầu cong lưng xuống vái lạy, vì đứng lại như vậy sẽ làm chùng bước những người đang đi phía sau. Khi đi ngang qua bàn Phật, hoặc các hình tượng Phật, không cần phải cúi vái lạy hay xá nữa, mà tiếp tục bước đi trong an định chánh niệm.

**8.** Khi đi nhiễu Phật đến vòng thứ 3, chúng ta sẽ đi vào đường chính giữa chánh điện có để 1 cái bồ đoàn, và đi đánh 1 vòng cung nhỏ quanh cái bồ đoàn ở đường chính giữa, báo hiệu cho mọi người trở về hàng. Người đánh Địa chung sẽ trở về vị trí của mình chuẩn bị đánh Địa chung. Hai bên Nam hướng đông và bên Nữ hướng tây, người dẫn đầu trở về hàng đứng vào vị trí của mình, mặt đối mặt. Duy na và người đánh mõ đứng ở giữa đợi cho đại chúng vào hàng xong hết, rồi tiến bước trở về bàn Phật, đứng vào vị trí của bàn Ban pháp khí.

**9.** Sau khi đại chúng đứng vào hàng, Duy na đánh 1 tiếng chuông ở chữ Phật, mọi người quay lên chánh điện mặt hướng về bàn Phật, 1 xá quán Phật và ngồi xuống đối diện với nhau mặt đối mặt và niệm Phật theo tiếng Địa chung, niệm 6 chữ Nam Mô A Di Đà Phật khoảng 2-3 phút, rồi chuyển qua niệm 4 chữ A Di Đà Phật. Duy na đánh tiếng chuông ở chữ Đà của câu thứ tư, mọi người để tay xuống, tiếp tục nhiếp tâm niệm Phật.

**10.** Sau khi niệm Phật khoảng 15 phút, Duy na đánh 1 tiếng chuông báo hiệu người đánh địa chung tăng tốc độ niệm nhanh khoảng 3-5 phút. Duy na đánh chuông ở chữ *Đà* câu thứ 4 và 5, sau đó kết thúc niệm kéo dài đánh chuông chữ *A – Phật* chấm dứt. Người đánh địa chung đánh 3 tiếng Mõ: cốc – cốc – cốc, chấm dứt và ngồi Chỉ Tịnh 5-10 phút – (Tịnh Tọa Niệm Phật thầm hoặc lắng lòng kiểm soát tâm của mình lúc niệm nhanh, hoặc khi im lặng như thế nào, chứ không phải ngồi ngủ gục khi chỉ tịnh). *Lúc Chỉ tịnh mọi người tuyệt đối không được đứng lên đi lại trong chánh điện hoặc đi ra ngoài, sẽ làm động chúng, phải đợi lúc đứng lên lễ Phật hoặc đi kinh hành, thì mới đi ra ngoài uống nước, đi restroom rửa tay.*

Sau khi Chỉ tịnh xong, Duy na chập 1 tiếng khánh, rồi đánh thêm 1 tiếng khánh báo hiệu cho người đánh Địa chung bắt đầu niệm Phật lần thứ 2. Duy na tán câu Tây Phương Cực Lạc ... , sau đó tiếp tục niệm Phật cho đến lúc chấm dứt. Người đánh địa chung đánh 1 hồi Mõ liên tục ............ và kết thúc: cốc – – cốc cốc – – cốc. Duy na tán câu Nguyện Sanh Tây Phương ..., sau khi hồi hướng xong, Duy na nói mời đại chúng thư giản tay chân.

**11**. Sau khi thư giản, Duy na đánh 1 tiếng khánh, thỉnh mời đại chúng đứng lên Lễ Phật. (thường là lễ 3 lạy để trả ơn Đức Phật, 12 lạy hoặc lễ 15 phút).

**12**. Hồi Hướng: Nguyện Dĩ Thử Công Đức – Thị Nhật Dĩ Quá – Tam Quy Y. Kết thúc: 3 lễ, 1 xá. Đại chúng niệm Phật xuất toán.

Khi đọc bài Phổ Hiền Cảnh Sách kệ: Thị Nhật Dĩ Quá ..., đến câu **Đại Chúng!** Chỉ có người Duy na xướng lên đọc hai chữ **Đại Chúng!** cho quý vị nghe, có ý nhắc nhở, cảnh sách quý vị là Đại Chúng ơi thời giờ đã không có, sắp sửa như cá thiếu nước, như lửa cháy trên đầu rồi, nguy quá nguy quá Đại Chúng phải nghe theo tôi đây, phải cảnh sách, phải thành thật, phải ráng mà tu, ý nói là như vậy. Khi Duy na đọc câu Đại Chúng! thì chúng ta không đọc theo, có ý là:

1- Tỏ lòng cung kính.

2- Là tỏ rằng mình cũng đang im lặng chú ý lắng nghe.

3- Là mình nghe lời vị đó nhắc nhở mình, cảnh sách mình Đại Chúng ơi hãy lắng nghe, lắng nghe, giống như khi Đức Phật giảng Kinh nói đến phần quan trọng thì Ngài nói Đại Chúng lắng nghe, Đại Chúng lắng nghe, rồi sau đó mới nói tiếp là như vậy.

Sau đó mọi người tiếp tục cùng đọc cho đến hết bài Phổ Hiền Cảnh Sách kệ. Đọc: Tam Quy Y. Kết thúc: 3 lễ, 1 xá. Đại chúng niệm Phật xuất toán.